

Il Centro di Studi Medievali e Rinascimentali «Emmanuele Antonio Cicogna», con sede a Venezia, promuove studi sulla cultura latina e romanza e, in particolare, sulla cultura di area veneta, veneziana e mediterranea nel periodo medievale e rinascimentale. Il Centro prende nome dalla figura dell'illustre studioso Emmanuele Antonio Cicogna (Venezia 1789-1868) che, nel corso del XIX secolo, ha operato in Venezia, dedicando la vita al recupero e allo studio dei codici e delle edizioni riguardanti la cultura del Medioevo e dell'Età moderna, segnatamente in ambito veneziano.

Tra gli obiettivi scientifici e culturali del Centro:

- studi filologici, linguistici, letterari e storici sul Medioevo, l'Umanesimo e il Rinascimento latino e romanzo
- sillogi di studi in omaggio dei grandi protagonisti della ricerca sulla cultura medievale e rinascimentale
- edizioni di testi latini e romanzi di Medioevo, Umanesimo e Rinascimento
- repertori di manoscritti riguardanti la produzione storico-cronachistica veneta e veneziana
- redazione di pubblicazioni in forma digitale che valgano a diffondere i risultati scientifici raggiunti dal Centro.

Il Centro si rivolge a studiosi, studenti universitari, bibliotecari, al mondo della ricerca, della cultura e del giornalismo, ai fruitori dei portali internet.

Presidente del Centro: prof.ssa Angela Caracciolo Aricò



CRONACHE VENEZIANE

Le pubblicazioni del Centro di Studi Medievali e Rinascimentali «E.A. Cicogna» di Venezia

Ippolito Caffi. *titolo titolo titolo*, 18.....
luogo di conservazione

mercoledì 22 giugno 2011 ore 17.00
Biblioteca Nazionale Marciana
Libreria Sansoviniana
Venezia, piazzetta San Marco 13



Centro di Studi "E.A. Cicogna"
30123 Venezia
Ca' Dalla Zorza, Dorsoduro 3858
tel. 041 2346940 | fax 041 2346941
cell. 3358179451
www.centrocicogna.it
e-mail: info@centrocicogna.it

In occasione del decimo anniversario dall'istituzione
del Centro di Studi Medievali e Rinascimentali
«E.A. Cicogna» di Venezia

Gian Carlo Alessio, Gino Benzoni
Gherardo Ortalli, Angela Caracciolo Aricò
dell'Università Ca' Foscari di Venezia

presenteranno le edizioni

*Carlo Campana, Cronache di Venezia in volgare
della Biblioteca Nazionale Marciana. Catalogo, 2011*

*Giorgio Dolfin, Chronica dela nobil città de Venetia
et dela sua Provincia et Destretto
a cura di Angela Caracciolo Aricò e Chiara Frison
tomi 2, 2007-2009*

*Cronica di Venexia detta di Enrico Dandolo (origine-1362)
a cura di Roberto Pesce, 2010*

interverranno

Maurizio Messina
vice direttore Biblioteca Nazionale Marciana

Maria Francesca Tiepolo
già direttore Archivio di Stato di Venezia

mercoledì 22 giugno 2011 ore 17.00
Biblioteca Nazionale Marciana
Libreria Sansoviniana
Venezia, piazzetta San Marco 13